

La Tarentule



Les jeudis 9 et 16 septembre à 20h00
Les vendredis 10 et 17 septembre à 20h00
Les samedis 11 et 18 septembre à 20h00
Les dimanches 12 et 19 septembre à 17h00

MANGEZ-LE SI VOUS VOULEZ

D'après le roman de Jean Teulé
Par la compagnie La Cave Perdue

Durée: environ 80 minutes

Dimanche 26 septembre à 17h00

JOJO

Création de la Compagnie de L'Impolie

Durée: environ 90 minutes



n° 176

CENTRE CULTUREL DE LA BÉROCHE

Septembre 2021





Les jeudis 9 et 16 septembre à 20h00
Les vendredis 10 et 17 septembre à 20h00
Les samedis 11 et 18 septembre à 20h00
Les dimanches 12 et 19 septembre à 17h00

MANGEZ-LE SI VOUS VOULEZ

D'après le roman de Jean Teulé
Par la compagnie La Cave Perdue

C'était leur ami d'enfance, leur voisin, et en ce beau jour d'été, ils l'ont mangé! Voici l'histoire d'Alain de Monéys. Elle finira mal, on le comprend d'emblée.

Le mardi 16 août 1870, en plein pays périgourdin, un jeune bourgeois, intelligent et aimable, sort du domicile de ses parents pour se rendre à la foire de Hautefaye, le village voisin. Il arrive à destination à quatorze heures. Deux heures plus tard, après qu'il eut prononcé une phrase malheureuse, la foule, qui le prend pour un sympathisant prussien, l'aura lynché, torturé, brûlé vif et même mangé.

Mangez-le si vous voulez est une histoire qui remue la conscience parce qu'elle est basée sur les comptes-rendus du procès de l'un des faits divers les plus honteux de l'Histoire du XIXe siècle en France.

Jeu

Laurence Fankhauser
Jean-Marie Fauché
Eric Fragnière
Aline Michaud
Julien Monti

Création musicale

Julien Monti

Création lumière, régie

Joran Hegi

**Adaptation,
mise en scène,
scénographie**
Cédric du Bois





Dimanche 26 septembre à 17h00

JOJO

Création de la Compagnie de L'Impolie

Chaque soir, en rentrant du travail, elle retrouve son frère et lui raconte sa journée. La journée banale d'une jeune femme avec ses redites et ses variations. Lui, emmuré dans son mutisme et cloué dans une chaise roulante, joue le rôle de confident. Elle, entre fiction et réalité, met en scène sa vie de femme, et le monde qui l'entoure. Elle recrée ses souvenirs, parfois crûment et parfois en les enjolivant jusqu'à les rendre plus poétiques et symboliques que vraisemblables.

Ce texte témoigne de notre capacité prodigieuse à avancer, à avancer malgré tout. Un instant de respiration, d'humour et de tendresse, qui reflète admirablement la fragilité et la beauté de notre condition humaine.

Jojo est la première création théâtrale de Lionel Aebischer, compositeur des chansons des Petits Chanteurs à la Gueule de Bois.



Jeu

Juliette Vernerey
Jonas Vernerey

Scénographie et costumes

Célien Favre et
Salomé Guyot

Lumière,

régie image et son
Pia Marmier

Texte et mise en scène
Lionel Aebischer



P.P.

CH-2024 St-Aubin

LAPOSTE 



Prix des places

CHF 25.-, avec carte de membre ami: CHF 18.-

Apprentis/étudiants/AVS: CHF 18.-, enfants CHF 8.-

Chômeurs: entrée libre.

Les réductions ne sont accordées que sur présentation d'une carte.

Réservations: 032 835 21 41

Une permanence téléphonique est assurée dans l'heure qui précède la représentation. Hors de ces heures, un répondeur téléphonique vous accueille et prend vos messages. Vous donnez votre nom, le nombre de places désirées et la date choisie.

En nous laissant votre numéro de téléphone, vous nous donnerez la possibilité de vous contacter pour les rares fois où nous ne pourrions vous satisfaire.

La Tarentule Centre culturel de la Béroche

Case postale 359

2024 Saint-Aubin

www.la-tarentule.ch

