



Samedi 18 janvier à 20h00

IMPORT-EXPORT

Récit d'un voyage en Inde,
par Marien Guillé

Tout public dès 8 ans

Durée: env. 70 minutes

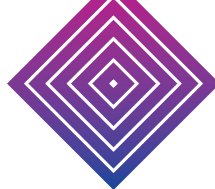
Samedi 15 février à 20h00

CARMEN

Solo pour une clownesse lyrique,
de et par Teresa Larraga

Tout public dès 12 ans

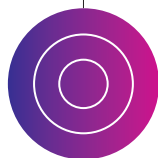
Durée: env. 60 minutes



n° 193

CENTRE CULTUREL DE LA BÉROCHE

Janvier / Février 2025





Samedi 18 janvier à 20h00

IMPORT-EXPORT

Récit d'un voyage en Inde,
par Marien Guillé

Un spectacle coloré et intimiste, un témoignage poignant et singulier à la croisée du conte, du théâtre et du récit, qui relate le périple en Inde de l'auteur à la recherche de ses racines. De la Provence au Rajasthan, de Marseille à Jaipur, un voyage au bout du monde comme au fond de soi, entre humour et émotion, par un comédien qui incarne avec réalisme tous les personnages de son incroyable aventure.

Marien Guillé a conquis la presse et le public partout où il a joué. Ne manquez pas cette occasion de découvrir ce comédien attachant, qui possède un vrai talent de conteur. Poésie, rires, émotions et dépaysement garantis!



Écriture et interprétation
Marien Guillé



Samedi 15 février à 20h00

CARMEN

**Solo pour une clownesse lyrique,
de et par Teresa Larraga**

Espagne, 1975. Une secrétaire d'un petit garage nourrit une passion secrète pour la mécanique automobile. Alors que son patron la soumet et la maltraite, elle découvre à la radio l'opéra Carmen, de Bizet. Cette musique ensorcelante l'entraîne dans un monde imaginaire qui lui donne la force de se rebeller, jusqu'à nous offrir sa propre version explosive de Carmen.

Raconter Carmen aujourd'hui dans un solo pour une clownesse lyrique, c'est donner une dimension plus universelle à la figure féminine la plus emblématique de l'opéra et aborder par l'art et la poésie des sujets de société tels que les violences de genre.



**Idée,
mise en scène,
interprétation**
Teresa Larraga

**Collaboration
dramaturgique**
Caroline Le Forestier

**Accompagnement
à la création**
Natacha Kmarin

Collaboration artistique
Elise Ouvrier-Bufferet
Elise Perrin
Cisco Aznar
Adrian Schvarzstein
Tom Greder



P.P.

CH-2024 St-Aubin

LAPOSTE 

Prix des places / paiement comptant

CHF 25.-, avec carte de membre ami: CHF 18.-

Apprentis/étudiants/AVS: CHF 18.-, enfants CHF 8.-

Chômeurs: entrée libre.

Les réductions ne sont accordées que sur présentation d'une carte.

Réservations par téléphone: 032 835 21 41

Une permanence téléphonique est assurée dans l'heure qui précède la représentation. Hors de ces heures, un répondeur téléphonique vous accueille et prend vos réservations. Vous donnez votre nom, le nom du spectacle, le nombre de places désirées et la date choisie.

En nous laissant votre numéro de téléphone, vous nous donnerez la possibilité de vous contacter pour les rares fois où nous ne pourrions vous satisfaire.

Réservations en ligne

Un formulaire à remplir est accessible sur notre site internet dans le menu **A l'affiche**, sous l'onglet **Réservations**.

Le paiement des billets s'effectue directement sur place, le jour du spectacle (en espèces ou par TWINT).

La Tarentule Centre culturel de la Béroche

Rue du Temple 33
2024 Saint-Aubin-Sauges

www.la-tarentule.ch

AVEC LE SOUTIEN DE:

